I **communiqué de presse** **Exposition**

Encyclopédie Grégoire Simpson
Par MARCEL MIRACLE

29 octobre au 28 novembre 2015

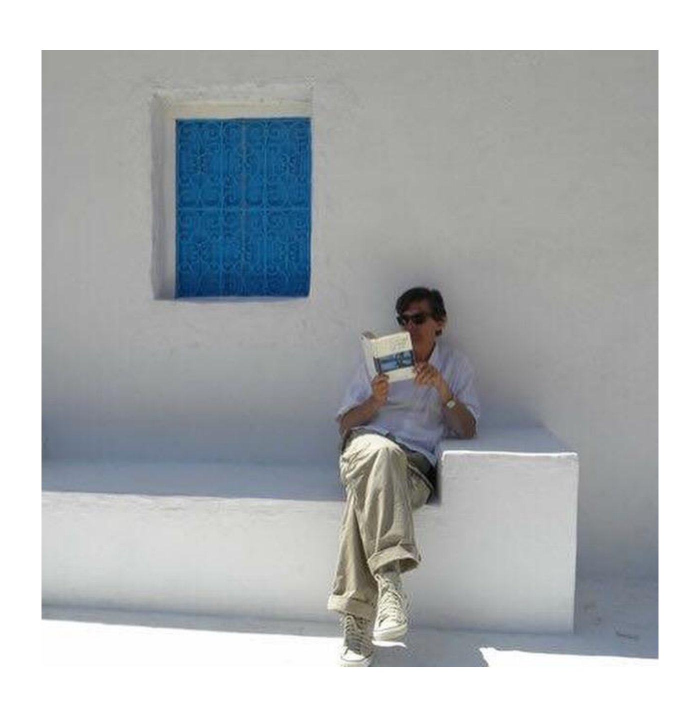
Il était une fois, trois fois rien : une table d'écolier, un crayon rotring 01, des pages de papiers. Le bureau de la chambre : voilà le lieu où presque quotidiennement depuis 30 ans, Marcel Miracle entame une conversation familière avec « les choses », le presque rien. Du détail à l'universel, du chaos au cosmos, ce jeu du va et vient est avant tout un espace d'expérimentation…Il écrit comme d'autres dessinent, et il dessine comme d'autres écrivent. Son alphabet ne sépare pas l'écriture du visuel, les images se frottent aux mots comme autant de signes, dans une tentative de créer un réservoir de poésie appliquée. Il tente de développer « une pensée graphique. »

C'est dans cette attention à l'infra-ordinaire, chère à Georges Perec, qu'il se situe. Ils ont en commun le goût des histoires, des espaces flottants et surtout l'observation du spectacle du quotidien. Sa rencontre avec « La Vie mode d'emploi » de Georges Perec a été décisive, en particulier celle du chapitre 52 de ce livre. On y lit que Grégoire Simpson (le personnage) s'essaya au porte-à-porte, proposant dans les étages des « livres d'art » ou d'horribles encyclopédies…

Aussi est venue l'idée de créer cette encyclopédie : l'encyclopédie Grégoire Simpson. Marcel Miracle a alors référencé et illustré chaque nom du chapitre, y associant à chaque fois une page d'encyclopédie de la même époque que la vie mode d'emploi. Au total, 582 planches sont nées de ce jeu entre l'écriture, les objets, les images et les indices.

C'est un ensemble qui plonge le regardeur dans une traversée inépuisable et qui place une fois de plus Georges Perec et Marcel Miracle en miroir.

Contact presse: Véronique Philippe-Gache Galerie LIGNEtreize
29 rue Ancienne -1227 Carouge - Genève - 022 301 42 30 - 076 475 93 92
info@galerielignetreize.ch www.galerielignetreize.ch



Marcel MIRACLE

Né en 1957, vit et travaille à Lausanne

Expositions

2015	Encyclopédie Grégoire Simpson, Galerie LIGNE treize, Carouge – Genève
2015	Centre Pompidou Metz, dans le cadre de l'exposition "Leiris &Co. Picasso, Masson, Miró, Giacometti, Lam, Bacon...
2015	Galerie du jour, Agnès B, Paris, dans le cadre de l'exposition ROC
2015	Magnin-A, Drawing Now, Paris
2014	Le printemps d'un poète, Galerie Le soixante-neuf, Bordeaux
2013	Galerie aliceday, Bruxelles
2012	Un homme qui dort d'après l'œuvre de Georges Perec, Galerie LIGNE treize, Carouge – Genève
2012	Magnin- A, salon du dessin contemporain, Paris
2011	Voie lactée, Galerie aliceday, Bruxelles
2011	Nuit d'émeute sur la piste, Galerie Artesol, Soleure.
2011	Autofictions et mythologies personnelles, Forum Meyrin, Genève

2010	Galerie Ligne treize, Carouge – Genève
2010	Galerie aliceday, salon du dessin contemporain, Paris
2009	Ce que j'ai sous les yeux, Musée d'art et d'Histoire, Saint Denis
2009	Fabula graphica 1, Galerie de l'Aître Saint Maclou, Rouen,
2007	Rideau écarté, Galerie Aliceday, Bruxelles
2006	Attirare l'Attenzione, Centre d'art mobile, Besançon
2006	Marcel Miracle (2nd volet), Galerie Hors Jeu, Genève
2005	Marcel Miracle (1er volet), Galerie Hors Jeu, Genève
2005	Dessins, Librairie Oh 7eme Ciel, Lausanne
2005	Draw, Galerie du jour agnès b, Paris
2005	Trait d'Union,(2nd volet) ,CRAC Languedoc –Roussillon , Sète
2005	Continuer inlassablement de retourner le champ invisible, collection particulière de Franck André Jamme, Librairie Calligramme, Cahors
2005	Dessins, Librairie de la Louve, Lausanne
2004	Trait d'Union,(1er volet) ,CRAC Languedoc –Roussillon , Sète
2004	Bande annonce, Aliceday, Bruxelles
2004	Dessins et des autres (2nd volet), Galerie Catherine Bastide, Bruxelles
2004	Dessins et des autres (1er volet), Galerie Anne de Villepoix, Paris
2003	Cabinet de dessins et d'œuvres sur papier, Galerie Jean Brolly, Paris
2002	Essai de définition du monde, Galerie du Chai Terral, Saint-Jean de Védas
2001	Dessins choisis, Alliance Ethio-française, Addis Abéba, Ethiopie

1996 Abidjan, Antananarivo, Bamako, Chailly, Jaïpur, Kinshasa, Le pavé dans la mare, Besançon

1995 9x1 1995, Galerie de Marseille, Marseille

Publications

Streets, Revue de Belles Lettres, Lausanne, 2015

Nuit d'émeute sur la piste, Editions art et fiction, Lausanne, 2014.

Petit manuel de Minéralogie Prophétique, Editions art et fiction, Lausanne, 2012.

Au-delà Lisboa, prix des Charmettes Jean-Jacques Rousseau, éditions art et fiction, Lausanne, 2009

Visions de Thamühl, éditions art et fiction, Lausanne, 2008

L'organisation du monde, Marcel Miracle, éd. Onestar press, 2004

Essai de définition du monde, Marcel Miracle et Michel Thévoz, éd. privée, Alès, 2002

Dessins choisis, Catalogue d'exposition, Alliance Ethio-française, Addis Abéba, 2000

Motus, Marcel Miracle et Franck André Jamme, éd. Jacques Potte éditeur, Paris, 1999

Marcel Miracle est de passage, Revue Bloc-note, n°7, automne 1994